



## Editorial

Estimado lector:

Una publicación científica es la principal conductora, diseminadora de la información y el medio más efectivo para comunicar los resultados del quehacer científico. Por tanto, continuamos considerando nuestro más noble y principal objetivo la comunicación rápida y certera de los postulados científicos de la Diversidad Biológica cubana.

Valoramos oportuno convertir nuestra revista impresa “**Acta Botánica Cubana**” en una publicación digital de acceso abierto con vistas a instrumentar una herramienta que permita la libre difusión de nuestros resultados y el posterior acceso a la ciencia.

A partir de este número la revista le llegará, únicamente como una publicación por internet, o bien por correo electrónico. Esta modalidad permite, facilidad de acceso, ventajas de almacenamiento, diversidad de formatos, actualización inmediata y fomento de la cooperación científica. Además de incluir más artículos por números publicados, mejorar la definición y calidad de las imágenes, presentar las tablas, gráficos y dibujos con mayor tamaño y claridad, entre otros beneficios de carácter técnico, que usted podrá apreciar en los números siguientes. Este primer número digital comenzará con una nueva nomenclatura, pero será la continuación de nuestra preciada revista, impresa.

Acta Botánica Cubana es una publicación científica editada por el Instituto de Ecología y Sistemática. Fundada en 1980 por el Instituto de Botánica de la Academia de Ciencias de Cuba, hoy CITMA. Publica artículos científicos originales sobre Botánica, Ecología, Sistemática y Taxonomía vegetal entre otras disciplinas afines. Con texto en español y resúmenes en inglés, pero también ha presentado contribuciones en inglés.

Ha publicado en sus páginas: 350 artículos en 214 números, 1 manual, 1 monografía, 5 números especiales, 5 mapas de cobertura vegetal y múltiples anuncios de productos y servicios. Es indexada por repertorios como el Biological abstracts, Cubaciencias, Latindex y Periódica.

La revista Acta Botánica Cubana electrónica, será expresión de un fenómeno de continuidad y cambio, donde se retoma elementos propios de la publicación impresa como presentación, estructura, organización de la información y diseño, para contrastarlo con un ambiente web, intuitivo, de fácil uso, dotado de enlaces activos y pertinentes que favorecen una navegación orientada, agradable y personalizada.

En lo sucesivo dispondremos de un producto cualitativamente superior que cumpla con sus funciones de manera más amplia y efectiva.

Nos preciamos de conservar en nuestra portada la genial obra de René Portocarrero “La Ceiba” la cual fuera creada y donada por el célebre pintor para la revista.

El comité editorial y el colectivo que participa en su confección exhortan a todos aquellos vinculados a la temática a compartir sus resultados y experiencias desde sus páginas, con el propósito de perfeccionar el manejo y uso sostenible de la Diversidad Biológica. Destacando la importancia que ha tenido, en el empeño por la reedición de la revista, la continua preocupación e interés mostrado por numerosos investigadores y colegas. A todos ellos nuestro más cordial agradecimiento y el compromiso colectivo de mantener sistemáticamente su circulación en los años venideros.

Esperamos su favorable acogida para estos cambios y quedamos al tanto de sus opiniones.